



電源ボックスの新・トップエンド。

トップエンドの“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”をさらに磨いて新登場。

(傑出したハイレベル・クオリティの電源ボックス)

ZPS-S6

高純度素材4種ハイブリッド・3.5スケア導体
6口・トップエンド電源ボックス

¥230,000(税別) JAN 4580365069028

**“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”も進化する。
トップエンドの進化は、リファレンスの進化です。**

「電源ケーブルがあるのに、電源ボックスがないのは何故か」というオーディオファイルの声に応じて開発されたソフトン初の電源ボックス「ZPS-6000」は、その高いポテンシャルで、またたくまにトップエンドとしてリファレンスとなりました。それは、オーディオ・システムでの電源経路の重要性を熟知しているソフトンならではの成果でしたが、日夜、再生クオリティの向上と取り組んでいるオーディオ・ファイル諸氏を知ると、現状に止まっているわけにはいきません。トップエンドの電源ボックスを世に送り出したソフトンだから、さらに磨きをかけて新たなトップエンドを開発する使命があると考えました。以来、時間を惜しむことなく、培ってきた技術のすべてを投入し、チューニングにチューニングを重ね、このほど“新・リファレンス”となりうる「ZPS-S6」を完成しました。ソフトンの代名詞ともいえる“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”をさらにブラッシュアップし、パワーアップさせた究極のポテンシャルは、プレイヤーやアンプのようにコンポーネントと呼んでも遜色のない電源ボックスの会心作です。

**贅を尽くした線材による内部配線と入念設計。
さらに飛躍した“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”。**

「ZPS-S6」には新たに設計された導体が採用されています。注目していただきたいのは、トップエンドの電源ケーブル「7NPS-Shupreme 1」のコンセプトを受け継いでいること。内部配線の素材として、超高純度7NクラスCu、高純度5NCu、純銀コートOFC、高純度無酸素銅OFCの4種をハイブリッドした3.5スケアの導体を開発しました。贅沢この上ない線材とソフトンのお家芸であるハイブリッド技術が結合したことで、“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”はさらにグレードアップ。また、エネルギー伝送での微細な変化を避けるため、ノイズフィルターやコンデンサー類は一切使用せず、ピュアな伝送に徹した設計となっています。



**筐体も“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”を左右する。
だから、隅々にまでベターではなくベストのアプローチ。**

隅々にまで徹底されているのは“クオリティ最優先”のアプローチです。筐体が安定感に欠けていたり、鳴きがあったりすると、サウンドのクオリティにダメージをあたえます。電源ボックスの筐体に求められるのは、一にも二にも頑丈で振動を確実に抑えられること。そこで当社が数ある素材の中から厳しいテストを行った結果、筐体の素材として採用したのはアルミダイキャストです。シールド効果に優れている点も特色です。また、筐体の内部には厚さ6mmのオリジナル・インシュレーターを内蔵。コンセント、インレットにはロジウムメッキを採用。「ZPS-S6」は剛性度が非常に高く、さらに堅牢で振動にも強い構造を実現しています。

**豊かな音楽性がハイエンドのオーディオファイルを唸らせる。
“ピュア&エネルギー&追真のプレゼンス”のパフォーマンス。**

オーディオファイルの多くが体験されていることですが、電源ボックスを介することで電源経路が改善され、信号に磨きがかかり、サウンドのクオリティは向上します。では、どうクオリティが向上するのか。それこそがオーディオファイルにとっての関心でしょう。たんなる向上なら、ソフトンである必要はありません。「ZPS-S6」は、前モデルの「ZPS-6000」をはるかに上回る情報量、力感、ダイナミックな高S/Nを実現しました。でも、それ以上に「ZPS-S6」の真価は、数々の傑出した特性が収斂して、音楽の真髄である感動を引き出すことです。音楽の感動のために生まれた「ZPS-S6」は、至上の音を求めるハイエンドのオーディオファイルの高度なニーズに応えます。

SPECIFICATION

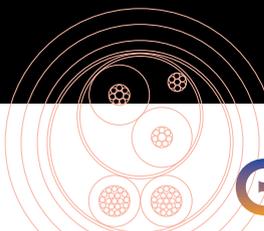
●筐体：アルミダイキャスト ●配線材：超高純度7NクラスCu、高純度5NCu、純銀コートOFC、高純度無酸素銅OFCの4種をハイブリッドした3.5スケアの導体を採用 ●インレット：3Pタイプ(ロジウムメッキ) ●アウトレット：3Pタイプ2口(ロジウムメッキ)×3個(合計6口) ●許容電流値：15A(125V) ●サイズ：220mm(W)×120mm(D)×110mm(H) ●重量：3.3kg
※電源ケーブルは付属していません。



あの“Grandio”の 最先進USBケーブル、誕生。

ハイレゾ再生のマストアイテム。ピュアオーディオ・レベルのUSBケーブル。

ピュアオーディオの実績をフルに投入。“究極伝送”のゾトーンだから実現した
ハイグレードのUSBケーブルです。



(ピュアオーディオ・グレードの高次元パフォーマンス)

Grandio USB-2.0

高純度素材3種ハイブリッド・ハイグレードUSBケーブル

- A-B type: (0.6m) ¥12,000 (税別) JAN 4580586468204 / (1.2m) ¥14,500 (税別) JAN 4580586468211 / (2.0m) ¥17,500 (税別) JAN 4580586468228
- C-B type: (0.6m) ¥12,000 (税別) JAN 4580586468266 / (1.2m) ¥14,500 (税別) JAN 4580586468273 / (2.0m) ¥17,500 (税別) JAN 4580586468280

※3.0m、4.0m、5.0mは特注で承ります。

(ここがピュアオーディオ・レベル)

“パーフェクト・クオリティ”をコンセプトに、
ベストを求めて吟味・厳選した線材を採用。

サウンドのクオリティにシビアなオーディオファイルの間でも、すっかり定着したハイレゾ再生。USBケーブルによってクオリティが著しく変わることは、すでに認識されているところですが、それを広く知らしめたのは、ゾトーンからUSBケーブルが登場したことでした。初めてピュアオーディオのレベルで語れるUSBケーブルの出現は、ハイレゾ再生をピュアオーディオの領域へと高め、ハイエンドオーディオとして的高音質再生を可能にしました。新登場の「Grandio USB-2.0」も例外ではありません。ゾトーンはケーブルづくりにとって、その要諦が導体にあり、線材がいかに重要であるかを熟知しています。その形状上、使用可能な導体の量が限られてしまうUSBケーブルですが、制約の中で要求されるハイスピード、広帯域、高忠実度伝送を高度に実現するため、ハイクオリティな素材を採用。超高純度6N(99.9999%)Cuを中心に、純銀コートOFC、そして当社として初めてUSBケーブルに革新素材である高純度無酸素銅線PCUHDを採用。吟味・厳選された3種の素材を独自の黄金比でハイブリッド。ゾトーンならではの秀逸な導体が完成しました。Grandioというグレード。それはピュアオーディオ・グレードです。

(ここがピュアオーディオ・レベル)

“比類のない究極伝送”をテーマに、
ノイズ対策を徹底的に追求した独創構造。

「Grandio」を名乗るゾトーンの製品は、いま求められるケーブルとは何か、という命題にチャレンジ精神でトライしているシリーズ。そのポリシーはUSBケーブルでも揺らいでいません。USBケーブルで最重要視されるのはノイズ対策ですが、それは、ケーブルが細くて狭い上に、信号線と電源線が同居しているためです。そこで、「Grandio USB-2.0」は細心にして最新のアプローチでノイズ対策を実施。信号線2芯、電源線2芯の4芯方式を採用し、信号線と電源線はケーブル内部で分離させています。また、電源線からのノイズの影響を防ぐため、信号線にはノイズを極限まで抑えるアルミラップシールドを採用。さらにアウトターには、アルミラップシールドと高密度銅編組を組み合わせたダブルシールド構造にするなど、外部からのノイズをシャットアウトしています。しかも、PVCシースの上に、2色の強靱なナイロン編組を加えた2重ジャケットとすることで、振動対策にもキ

細やかに対応。こうした高い信頼性も「Grandio USB-2.0」のクオリティの一部であり、高密度で高品位なハイレゾ再生を約束します。なお、USB Type-C™端子に対応する製品も用意しました。

(ここがピュアオーディオ・レベル)

さらなる“感動力の深化”を目指して、
ハイ・パフォーマンスを極めた極上音質。

ゾトーンのUSBケーブルがオーディオファイルに受け入れられているのは、オーディオを知り尽くしているだけでなく、音楽に秘められた魅力・魅惑・魅了の再現力が傑出していることにあります。「Grandio USB-2.0」の導体サイズは、信号線がAWG27相当の0.105スクエア、重要な電源線には一般的なUSBケーブルを上まわる太い0.226スクエアを採用しています。これによって情報量の豊かさはもちろん、高解像度な音場感、立体感、迫り来るエネルギー感など、出色のパフォーマンスが可能になりました。音楽配信サービスのCDを凌駕するハイスペックやスタジオクオリティを十全に享受するには、それ相応の環境が要求されますが、オーディオファイルの愛機と「Grandio USB-2.0」のマッチングであれば、ハイレゾ再生という新たな音楽再生でスーパー・クオリティを味わうことが可能です。オーディオファイルは、感動にもハイグレードがあることを体感されるでしょう。

SPECIFICATION

●導体構成: 信号線は超高純度6NCu、高純度無酸素銅線PCUHD、純銀コートOFCの3素材による独自のハイブリッド。電源線は高純度無酸素銅線OFCを採用 ●構造: 信号線2芯、電源2芯による4芯方式 ●導体サイズ: 信号線0.105スクエア(≒AWG27)×2芯、電源線0.226スクエア×2芯 ●外装ジャケット: シースの上に2色の強靱なナイロン編組を加えた2重ジャケット ●シース: PVC(RoHS対応) ●絶縁体: 高純度ポリエチレン ●シールド: (インナー)信号線にアルミラップシールド、(アウトター)アルミラップシールドと高純度銅編組の組み合わせによる2重シールド ●介在: 天然綿糸 ●外径: 5.8mmφ ●端子: 一体成型モールドタイプ。接点部は24金メッキ採用

※「PCUHD」は古河電気工業株式会社の登録商標です。※USB Type-C™は、USB Implementers Forumの商標です。
●規格、仕様、及び価格は予告なく変更することがありますのでご了承ください。

取扱販売店



Zonestone

製造販売元: 株式会社 前園サウンドラボ
〒164-0001 東京都中野区中野1-28-11
TEL: 03-5386-5031 FAX: 03-5386-5032
https://zonestone.co.jp/

2020年11月作成 **Made in Japan**